

## Virginie Viel : « une belle expérience de vie »

« Lorsque  
j'ai visité la  
ville et plus



Virginie Viel au centre de son installation sonore.

particulièrement l'ancienne friche de la SMN, j'ai été frappée par le vide laissé par l'usine. La SMN était omniprésente et je suis partie à sa découverte en interviewant les habitants, les anciens employés. C'est à travers le son et la parole des habitants, que j'ai souhaité capter ce patrimoine devenu immatériel, en réalisant une composition et une installation sonore. Cette année passée m'a apporté des rencontres, des surprises humaines. Étudiante à Bruxelles, j'ai pu venir fréquemment à Colombelles, 2 ou 3 semaines, puis un mois et plus. C'est une belle expérience de vie, cette rencontre entre l'art et les gens ».

Tous droits réservés.

Sauf autorisation, la reproduction, la publication de cette page pour utilisation publique et commerciale sont interdits.

Imprimer